

споръ былъ соборъ 431 года въ Ефесѣ, вошедший въ исторію Церкви подъ именемъ III-го Вселенскаго собора... «Соборъ былъ самый неблагообразный, самый смутный, неудачный въ своемъ исходѣ, формально просто несостоявшійся», но вмѣстѣ съ гѣмъ онъ несомнѣнно и подлинно православно отвѣтилъ на вопросъ о томъ, какъ почтить Дѣву Марію — Человѣкородицей или Богородицей... Самое «неблагообразіе» собора является въ высокой степени учительнымъ, м. б. даже болѣе «учительнымъ», чѣмъ соборы «благообразные», иконные. Исторія III Вселенскаго собора, съ одной стороны, предостерегаетъ отъ излишней идеализаціи, «иконности» въ представленіи и пониманіи церковной исторіи, съ другой — съ несомнѣнностью убѣждаетъ, что «Церковь всегда была права, а всѣ еретики были неправы».

При некоторой трудности чтенія для не-специалиста, особенно незнающаго латинскаго и греческаго языка (греческіе и латинскіе цитаты и термины, къ сожалѣнію, оставлены безъ перевода), каждый, не испугавшійся этихъ трудностей, все же преодолимыхъ, будетъ безконечно награжденъ тѣмъ богатствомъ, что содержитъ въ себѣ книжка проф. А. В. Карташева.

Каждый, кто живетъ церковной жизнью, кто болѣеть ея нуждами и потребностями, обязательно долженъ прочитать ее.

А.

ПРОФ. Б. П. ВЫШЕСЛАВЦЕВЪ. «Этика преображенаго Эроса». Парижъ. УМСА Прессъ. 1932 г.

Самымъ труднымъ въ человѣческомъ творчествѣ является равновѣсіе формы и содержанія. Какъ часто пустыя, ничтожныя мысли прикрываются пышнымъ нарядомъ искусно разработанной стилистики, оставляя послѣ чтенія непріятное сознаніе потеряннаго времени. Не менѣе часто, увы, и обратное — когда глубокія

и значительныя идеи окружены, какъ спящая красавица, непроходимой чашей невразумительной рѣчи. Это, къ прискорбію, наиболѣе обычна участъ богословскаго и философскаго творчества. Особено не посчастливилось въ этихъ отношеніяхъ нравственному богословію. Мы не будемъ перечислять здѣсь слишкомъ хорошо известныхъ всякому семинаристу и академисту произведеній, имѣвшихъ назначеніе — вводить въ рай, но въ дѣйствительности часто ввергавшихъ въ мѣсто, совершенно противоположное. Книга проф. Б. П. Вышеславцева представляетъ блестательное исключеніе. При первомъ же чтеніи поражаетъ артистический блескъ непринужденно, просто и безыскусственно льющейся рѣчи и глубина философско - богословской мысли. Книга заразъ выполняетъ двѣ задачи — отрицательную и положительную. Вооруженный всѣмъ аппаратомъ новѣйшихъ достижений въ области психологіи и психоанализа, авторъ мимоходомъ и какъ бы шутя до основанія разрушаетъ диктатуру ветхозавѣтной, нормативной и повелѣвающей (императивной) этики, которая, словно смысь наль Новымъ Завѣтомъ, продолжала царить въ официальномъ школьномъ богословіи.

«Этика» Б. П. Вышеславцева расчищаетъ путь къ пониманію геніальнѣйшей діалектики св. апостола Павла, тексты изъ котораго сплошь и рядомъ безсмысленно долбились по талмудическому образцу, или, что еще хуже, даже въ талмудическомъ ихъ истолкованіи. Діалектика и антиномія закона и благодати съ признаніемъ и тончайшимъ обоснованіемъ первенства благодати — вотъ положительная и почти даже не поддающаяся учету заслуга этой замѣчательной книги. Помимо своего философскаго блеска, произведеніе Б. П. Вышеславцева драгоценно еще тѣмъ, что оно не только глубоко православно, но и положительно является не-

замѣнимъ путеводителемъ къ подлин-
и православному пониманію таинствъ
христіанской аскетики. Здѣсь трудъ ав-
тора мнѣ напоминаетъ работу художника,
реставрирующаго наши старыя иконы,
когда изъ-подъ пыли, копоти и черноты,
вѣками принимавшимися за сущность дѣ-
ла, вновь глядитъ на насъ блистающая
яркими солнечными красками вѣчная го-
лубизна христіанского любомудрія. Не-
сомнѣнно, найдутся любители черноты и
копоти, которые упорно будутъ продол-
жать считать ее за иконы. Но только
пусть они не принимаютъ своихъ сужде-
ній за мѣру глубины христіанской онто-
логіи.

Парижъ.
Іюнь 1932 года.

В. Н. ИЛЬИНЪ.

«НОВЫЙ ГРАДЪ». Подъ редакціей И. Бу-
накова, Ф. Степуна и Г. Федотова. Па-
рижъ, выпускъ 1-3.

«Наше время имѣетъ **свои** вопрошенія,
ищетъ **своего** пророчества, и однимъ изъ
этихъ вопросовъ является то, что услов-
но теперь зовется **соціальный вопросъ**»
(проф. прот. С. Булгаковъ). Соціальный
вопросъ — вопросъ правды и истины
устройенія общей, а вмѣстѣ и личной жиз-
ни. Соціальная дѣйствительность не мун-
диръ, который можно скинуть, прия до-
мой, и скинувъ, освободиться отъ всего,
связанного съ вѣщнимъ, не домашнимъ,
не келейнымъ: Келія уединеннаго совер-
шенствованія не спасаетъ отъ дѣйствій,
отъ прираженій соціальной современно-
сти. Можно въ «безотчетности воображе-
нія» мечтать, что «уединеніе», «личное
спасеніе» вырываютъ изъ-подъ власти со-
ціальной несправедливости, освобожда-
ютъ и очищаютъ отъ отправляющей не-
правды соціальной дѣйствительности. Но
это будетъ только новая и худшая неправ-
да, неправда ложнаго очищенія въ мечта-
тельности при безсиліи въ жизни, въ ре-
альности.. «Ангельская невинность», «ду-

ховное нечувствіе» тяжести соціального
зла обрѣтается цѣнной разложенія міра,
путемъ невольнаго превращенія соціаль-
ныхъ организмовъ въ кучу блуждаю-
щихъ песчинокъ, въ отдѣльненькихъ «не-
счастненькихъ». Подвигъ великой и об-
щей христіанской любви — «общее дѣло»
жизненнаго осуществленія Христовой
любви умаляется и подмѣняется «подачей
милостыньки» Коммунизмъ въ своей лжи
является обличеніемъ христіанской лжи
и грозной притчей, которую Господь раз-
сказываетъ намъ въ вѣщаніяхъ исторіи:
«Имѣй уши слышать, да слышитъ».

Соціальная категорія «нищихъ», «бѣд-
няковъ», въ прежнемъ смыслѣ и значеніи
— вся въ прошломъ: она отголосокъ ино-
го соціального порядка и строя... Сейчасъ
мы имѣемъ дѣло не съ нищими и «бѣдня-
ками» въ прежнемъ пониманіи, а съ соці-
ально «озлобленными» (тѣми, кому причи-
нено зло), съ массами людей, самимъ со-
ціальнымъ порядкомъ объективно обре-
ченными на положеніе, худшее нищеты.
Встрѣчи «бѣдныхъ» съ отдѣльными «ми-
лостивцами» отдѣльныхъ «несчастнень-
кихъ» съ «нищелюбивыми христолюбца-
ми» уже совсѣмъ почти «не пользуютъ».

Благотворительность является подлин-
нымъ дѣломъ любви, Христовымъ служе-
ніемъ, если эти отдѣльные проявленія
любви не столько самоцѣль, сколько сред-
ство, одинъ изъ моментовъ труда надъ
устраненіемъ общей неправды, надъ из-
леченіемъ общей болѣзни соціального ор-
ганизма.

Видѣть въ обнаруженіяхъ неправды
соціальной неустроенности «волю Божію», «испытаніе», посланное Богомъ —
нечестиво и кощунственно... Самъ человѣкъ, человѣческий трудъ, энергія человѣческаго сердца, напряженіе мысли и во-
ли играютъ огромную роль въ строеніи и
сформленіи ткани соціальныхъ отношеній.
Человѣческую неправду объяснять «во-
лей Божіей» и «испытаніемъ, посланнымъ